

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Региональной общественной организации
национально-культурной автономии белорусов в
Томской области



Д.А. Адашкевич

УТВЕРЖДАЮ:

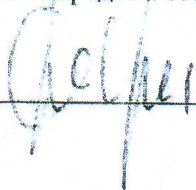
Директор Государственного учреждения
культуры смешанного типа
"Республиканский центр национальных
культур"



Якобсон О.В.

УТВЕРЖДАЮ:

Генеральный директор Общероссийской
общественно-государственной организации
«Ассамблея народов России»



А.В. Даркович

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора муниципального
бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
Дома детства и юношества «Факел»



В.В. Пастушкова

ПОЛОЖЕНИЕ

**Международного конкурса декоративно-прикладного творчества «Беларуская лялька»
(Белорусская кукла)**



Изготовление куклы, когда она обожествлялась, известно ещё в дохристианское время. Попадая в руки детей человекообразные фигурки с дерева, кости, глины, камня делались игрушками. В народных ритуалах, обрядах и праздниках использовалась кукла обрядовой принадлежности. Также применялась кукла, которая исполняла функцию оберега. Особое развитие с XVI столетия получила театральная кукла-персонаж. Ярко оформленная в историческом и этнографическом стилях, она использовалась в кукольном театре - батлейка (вертеп). Среди детей широко были распространены игровые куклы. В наше время популярностью пользуется сувенирная и авторская куклы с соломы, льноволокна, ткани с применением вышивки, росписи, аппликации и др.

В Беларуси и других странах стали проводиться праздники, конкурсы, выставки кукол. С 2010 года принято считать 16 ноября Днём белорусской куклы.

1. Общие положения

1.1. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Беларуская Лялька» проводится с целью активизировать интерес к белорусской культуре.

1.2. Задачи Конкурса:

- развитие интереса детей к декоративно-прикладному творчеству;
- привитие интереса к национальному белорусскому костюму, национальным праздникам Республики Беларусь;
- мотивация на изготовление национальных сувениров;
- развитие и реализация творческих способностей обучающихся;
- сохранение национальной самобытности и содействие развитию белорусской культуры.

1.3. Учредителями и организаторами Конкурса выступают Региональная общественная организация национально-культурная автономия белорусов в Томской области, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» г. Томска при поддержке Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» и Республиканского центра национальных культур республики Беларусь.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций всех типов, педагоги, мастера кукол, свободные художники – все те, кому близка тема народного творчества.

2.2. Возрастные категории участников Конкурса:

- младшая возрастная категория (начальная школа) – 7-10 лет (включительно);
- средняя возрастная категория – 11-15 лет (включительно);
- старшая возрастная категория – 16-18 лет (включительно);
- взрослые – возраст не ограничен

2.2. Иногородние мастера, при невозможности предоставить оригинал конкурсной работы, могут представить фотографии (в хорошем качестве) конкурсной работы с описанием. Электронная заявка, так же обязательна (Приложение 1). *Таблицу не менять, заполнять, как представлено в Положении.*

2.3. Конкурсные работы без электронной заявки не рассматриваются.

2.4. *Электронные заявки, фото конкурсных работ отправляются только на электронный адрес fakelnikitin@gmail.com*

3. Номинации Конкурса и требования к конкурсной работе

3.1. Участники Конкурса могут представить конкурсную работу в следующих номинациях:

- **Номинация «Кукла в белорусском костюме»** – в данной номинации конкурсант представляет сувенирную куклу, игровую, интерьерную, обереговую куклу в белорусском костюме. Материалы и технику исполнения костюма автор выбирает самостоятельно. Конкурсная работа должна быть устойчивой, либо иметь подставку.

- **Номинация «Символ Беларуси – аист»** – в данной номинации участник изготавливает сувенир-Аист. Это может быть игрушка, брошь, статуэтка... Материалы и технику выполнения автор выбирает самостоятельно (текстиль, вязка, дерево...).

- **Номинация «Белорусский орнамент»** – автор представляет предметы быта, посуда, рушники, предметы одежды, имеющие белорусский орнамент. Автор выполняет орнамент в любой технике, в зависимости от предмета конкурсной работы (роспись, вышивка, трафарет...).

3.2. Требования к конкурсной работе:

- Конкурсная работа выполняется одним автором или коллективно (не более двух человек).
- Конкурсная работа, **обязательно**, сопровождаться этикеткой, размер 10см х 5см. Образец этикетки (Положение 2). Этикетка должна хорошо крепиться на конкурсной работе. Способ крепления этикетки (приклеена, пришита, закреплена степлером...), в зависимости от техники выполнения конкурсной работы.

3.3. Критерии оценивания конкурсной работы:

- соответствие тематике конкурса;
- цветовое соответствие;
- сложность (трудоемкость) работы;
- соответствие возрастной категории;
- аккуратность (качество) изготовления.

3.4. **Конкурсные работы не возвращаются!**

3.5. Организаторы Конкурса оставляют за собой право представлять конкурсные работы на выставках различного уровня в течение года. Авторство конкурсных работ сохраняется.

4. Сроки и этапы проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период с **09 октября по 15 ноября 2023 года**.

4.2. Этапы проведения Конкурса:

с 11 октября по 06 ноября 2023 года (включительно) – прием заявок и конкурсных работ. Заявки на конкурс принимаются в электронном виде (элек. почта: fakelnikitin@gmail.com Форма заявки Приложение 1. *Формат таблицы не менять!*

с 07 ноября по 13 ноября 2023 года (включительно) – работа конкурсного жюри. Подведение итогов.

17 ноября 2023 года – размещение результатов Конкурса на сайтах:

belarus-tomsk.ru – Региональная общественная организация национально-культурная автономия белорусов в Томской области.

fakel.tom.ru - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» г. Томска.

17 ноября 2023 года – награждение победителей

Конкурсные работы принимаются до 6 ноября 2023 с 10.00 час до 17.00 час, по адресу: г. Томск, пр. Кирова, 60, МБОУ ДО Дом детства и юношества «Факел» города Томска.

5. Награждение победителей

5.1. Победители Конкурса (1, 2, 3 место) определяются в каждой номинации в каждой возрастной категории.

5.2. Конкурс оценивает независимое жюри, в состав которого войдут художники, мастера прикладного творчества. По результатам работы жюри определяются победители Конкурса.

5.3. Лучшие работы будут отмечены дипломами организаторов Конкурса. Все участники Конкурса получают сертификаты участника.

5.4. Лучшие работы будут представлены на выставке по итогам Конкурса.

5.5. Наградные документы участники скачивают самостоятельно на сайтах:

belarus-tomsk.ru - Региональная общественная организация национально-культурная автономия белорусов в Томской области

fakel.tom.ru - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» г. Томска

Координатор Конкурса:

Никитин Евгений Валерьевич, педагог-организатор МБОУ ДО ДДиЮ «Факел»,

тел. (382-2) 54-39-09, 8-913-817-1981, эл почта: fakelnikitin@gmail.com

Заявка-анкета участника конкурса «Беларуская лялька»

Название ОУ	Фамилия и имя участника/ возраст	Номинация	Ф.И.О. руководителя (полностью)	Контакты руководителя: городской тел.; сотовый тел.; электронной почты

Образец этикетки

ОУ _____
ФИ автора работы _____
Возраст _____
Номинация _____